

NORA BENS l'artisanat des mots

PARTAGER LES OUTILS DU JOURNALISME Formatrice, coach

Avec des architectes, urbanistes et paysagistes du CAUE de l'Essonne. Formation "Comment écrire efficace" et accompagnement sur la communication écrite (lettre d'infos, plaquettes) et site internet (depuis 2014).

Avec des enfants de CM1 et CM2. Conception et animation des ateliers **Enfants Reporters d'histoires** et **La bonne bouffe de l'info** (2012-2015).

Avec des étudiants du Centre de Formation des Journalistes (CFJ). Pilotage d'ateliers de fabrication d'un quotidien en temps réel (2004-2006).

Avec des jeunes journalistes. Rédactrice en chef de hebdo **Ici Montréal.** Cocréation du titre, formation et galvanisation de l'équipe (1997-1998).

Avec des chercheuses d'emploi pour **Mozaïk RH** et la **Fondation ELLE** Conception et animation d'un atelier "Rédiger sa lettre de motivation" (2012).

Avec mes proches qui entreprennent ou cogitent un projet. Mes conseils, pragmatiques et bienveillants, les font avancer (ils l'affirment, en tout cas! :)

ÉCOUTER, RACONTER

Reporter freelance, glaneuse d'histoires

Vidéo Les histoires de la petite biche Conversations impromptues filmées, [ici](#).

Presse magazine Reportages société en tandem avec une photographe : bande de Gaza, Russie, Ingouchie, Maroc, Ethiopie, Roumanie et Algérie. Publications dans **Cosmopolitan, Challenges, VSD, Ulysse, L'Actualité** (2002-2004).

Presse quotidienne Chroniques tendances urbaines et nightlife pour **La Presse** (Montréal, 1993-1997).

Radio La nuit n'aura pas de fin Impromptus sur la culture montréalaise (CIBL).

METTRE L'INFO EN VALEUR et SOIGNER LE TEXTE Chef d'édition, secrétaire de rédaction

Presse féminine & bien-être Les Cultissimes (depuis 2015), **ELLE Magazine** (2005-2009), **Psychologies Magazine** (2004-2005).

Presse économique Challenges (2009-2014), **La Tribune** (1990-1992), **Enjeux/Les Échos, 60 Millions de consommateurs** (piges).

Presse déco Marie-Claire Maison (2014-2015).

En agence de com Conceptrice-rédactrice pour **ICI Barbès** (Leroy-Merlin) et **New/BBDO** (EDF, Santé Publique France, Ademe), entre 2012 et 2015.

Presse culturelle Aden/Le Monde (2000-01), **Nova Magazine** (2001-2004).

Presse professionnelle Titres du **Journal de l'Automobile** (depuis 2016).

Édition *Underground, l'histoire* (Denoël), *Vaudou & compagnie* (Panama), de **Jean-François Bizot**. *Gilbert & George*, de **François Jonquet** (Denoël). *Drogues & cerveau*, de **Stéphane Horel, Jean-Pierre Lentini** (Panama).

Associations Conceptrice web et rédactrice pour **Mountain Wilderness** (protection de la montagne). Rédactrice pour **Biovallée**, Val-de-Drôme. Administratrice et référente communication à la bibliothèque **La Chignole**.

Je suis née dans la banlieue industrielle de Rouen (76) en 1968. Sortie du [CFJ](#) en 1990, j'ai vécu sept ans à Montréal. De retour à Paris en 2000, j'ai baroudé dans la presse magazine, tout en me lançant avec passion dans le partage de mes compétences. Je m'intéresse à tout, et spécialement à l'état de santé de notre planète et de nos sociétés, avec la volonté d'œuvrer pour le mieux. Depuis 2015, je vis et télétravaille en SR à Crest, dans la Drôme.



Je suis là : 06 20 12 22 15 + norabens@gmail.com

Avec mes logiciels : InDesign (Adobe Cloud) et Antidote (correcteur), prête à travailler!